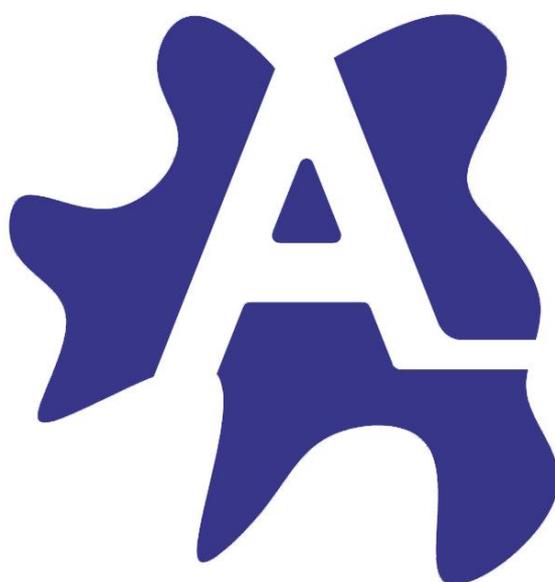


# JO/MAGAZINE

Numero speciale Maggio 2025



**ARTELAND**  
*Terra dell'arte*

**3 /18Maggio 2025 Pisa**  
**<Spazio Espositivo Sopra le Logge>**  
**Orario di apertura**  
**17:00 – 19:00**

**YIN NEWS**

**Art...News**

**GUSTO**

**Giornale del Reiki**  
**ANTIQUARIANDA**

di Jolanda Pietrobelli

Sono trascorsi un po' di anni dedicati ai 5 periodici che ho creato seguito e sviluppato. Hanno fatto il loro corso. Oggi ho ritenuto opportuno assecondare la mia necessità di dar vita ad una nuova "creatura" eccola:

**<JO/MAGAZINE>**

**Redazione**



Cris Pietrobelli  
Jolanda Pietrobelli

è scaricabile in pdf gratuitamente dal sito  
[www.librieriacristinapietrobelli.it](http://www.librieriacristinapietrobelli.it)  
[www.arteland.eu](http://www.arteland.eu)

con il patrocinio del



Comune di Pisa

## ARTELAND - Terra dell'arte

3/18 Maggio 2025

<Spazio Espositivo Sopra le Logge Pisa>

### PISA TERRA D'ARTE

ACCOGLIE ARTISTI DI VARIE CORRENTI E DI VARIO INGEGNO

Di

Tina Criselli

Davvero <terra d'arte> questa bella città toscana solcata dall'affascinante e qualche volta temuto Fiume Arno! Sono approdati artisti consacrati all'unica scienza che non tradirà mai: L'ARTE. Attendendo l'uscita del catalogo in formato e-BOOK che potrà essere scaricato dal sito [www.arteland.eu](http://www.arteland.eu) rendiamo omaggio agli artisti che hanno partecipato all'evento rendendolo vasto ed importante.

#### Extra-Factory gruppo Siena

Cardia Andrea Roma [www.andreacardia.com](http://www.andreacardia.com) andre-car2002@yahoo.it

Cinaglia Serena Siena [serena.cinaglia@gmail.com](mailto:serena.cinaglia@gmail.com)

Giovannoni Monica Siena [moka622003@yahoo.it](mailto:moka622003@yahoo.it)

Losi Lorenza Siena [lorenalosi@icloud.com](mailto:lorenalosi@icloud.com)

Torrini Paola Siena [paola.torrini73@gmail.com](mailto:paola.torrini73@gmail.com) [www.paolatorrini.com](http://www.paolatorrini.com)

Von Zorchi Jacob Siena [j-v-z.art84@gmail.com](mailto:j-v-z.art84@gmail.com)

#### Gruppo Altopascio

Ferrigno Franco Altopascio [ferrigno58@gmail.com](mailto:ferrigno58@gmail.com)

Francescono Davide Altopascio [alfrances72@yahoo.it](mailto:alfrances72@yahoo.it)

Grassi Silvia Altopascio [silvia.grassi1970@gmail.com](mailto:silvia.grassi1970@gmail.com)

Borgerone Nadia Altopascio [borgerone.nadia@gmail.com](mailto:borgerone.nadia@gmail.com)

Maino Raffaella Altopascio [mairaffa70@gmail.com](mailto:mairaffa70@gmail.com)

Franco Laura Altopascio [laurafrank77@gmail.com](mailto:laurafrank77@gmail.com)

### **Gruppo stratigrafico**

Colella Luciana Ariccia (RM) [ariadiarte@gmail.com](mailto:ariadiarte@gmail.com)  
Carbone Ariana Campochiaro CB [lacarbbb@gmail.com](mailto:lacarbbb@gmail.com)  
Cristofari Creola Carla Roma [Cristofari.c.c@gmail.com](mailto:Cristofari.c.c@gmail.com) [www.creolacristofari.com](http://www.creolacristofari.com)  
Frongia Giuseppina Brescia - [giu642010@libero.it](mailto:giu642010@libero.it)  
Gurizzan Greta Brescia - [gretagurizzan@gmail.com](mailto:gretagurizzan@gmail.com)  
Pasqualetti Brunella Pisa - [pasqualetti.brunella@libero.it](mailto:pasqualetti.brunella@libero.it)  
Piratoni Franco Roma - [franco.piratoni@gmail.com](mailto:franco.piratoni@gmail.com)  
Ricchiuto Massimo Oria (BR) [massimoricchiuto@gmail.com](mailto:massimoricchiuto@gmail.com)  
Riccio Graziano Civitavecchia [grazianoriccio@gmail.com](mailto:grazianoriccio@gmail.com)  
Sardanelli Maurizio Brindisi [mauriziosardanelli@virgilio.it](mailto:mauriziosardanelli@virgilio.it)  
Salvo Mario Roma [maestrosalvomario@gmail.com](mailto:maestrosalvomario@gmail.com)  
Talucci Maria Livia Roma 347.9185918  
Wlderck Carola Roma [carolawlderck@icloud.com](mailto:carolawlderck@icloud.com)

### **Gruppo Artisti Emiliani**

Barbieri Grazia Casalecchio di Reno (BO) [barbi59@fatswebnet.it](mailto:barbi59@fatswebnet.it) [www.graziabarbieri.it](http://www.graziabarbieri.it)  
Bregoli Viella Calderara di Reno (BO) [maviel947@tiscali.it](mailto:maviel947@tiscali.it)  
Bulfarini Franco Ravarino (MO) [bulfarte@gmail.com](mailto:bulfarte@gmail.com)  
Calvelli Armando Crevalcore (BO) [focalvelli@libero.it](mailto:focalvelli@libero.it)  
De Martino Filomena Modena - [menademartino@virgilio.it](mailto:menademartino@virgilio.it)  
Forghieri Giuliana Sassuolo (MO) [colorgiuly@gmail.com](mailto:colorgiuly@gmail.com)  
Garuti Franco Fornovo di Taro (PR) [francogaruti7@gmail.com](mailto:francogaruti7@gmail.com)  
Giacometti Stefano Formigine (MO) [ste.giacome@gmail.com](mailto:ste.giacome@gmail.com)  
Guizzardi Uliano Bomporto (MO) - [uliano.guizzardi@inwind.it](mailto:uliano.guizzardi@inwind.it)  
Marchi Barbara Casalecchio di Reno (BO) [laboratorioarteban@gmail.com](mailto:laboratorioarteban@gmail.com)  
Orlandi Pier Luigi Formigine (MO) [orsetto43@gmail.com](mailto:orsetto43@gmail.com)  
Paganelli Tiziana Sassuolo (MO) [tizianapaganelli52@gmail.com](mailto:tizianapaganelli52@gmail.com)  
Pinotti Cesare Reggio Emilia -338.5680337 [cesarepinotti@fastwebnet.it](mailto:cesarepinotti@fastwebnet.it)  
Ragionieri Massimo Gattatico (RE) [massimoragionieri22@gmail.com](mailto:massimoragionieri22@gmail.com)  
Riccò Massimo Modena - [massimoric61@gmail.com](mailto:massimoric61@gmail.com)  
Roncon Giorgio Crevalcore (BO)- [lineeombre@gmail.com](mailto:lineeombre@gmail.com)  
Saltini Gianluigi Mirandola (MO) - [gianluigisaltini@gmail.com](mailto:gianluigisaltini@gmail.com)  
Speranza Luca Modena - [sperandeo1976@libero.it](mailto:sperandeo1976@libero.it)  
Tassi Paolo Sassuolo (MO) [paolo.tassi52@libero.it](mailto:paolo.tassi52@libero.it)  
Varni Cecilia Sassuolo Modena [ceciliavarni.88@gmail.com](mailto:ceciliavarni.88@gmail.com)

### **Gruppo Amici dell'Arte**

Agnelli Camilla Siena [millaq9@hotmail.com](mailto:millaq9@hotmail.com) [www.camillaagnelli.blogspot.com/2015/10/versatile.html](http://www.camillaagnelli.blogspot.com/2015/10/versatile.html)  
Aiello Roberta Olanda [info@robertaaiello.eu](mailto:info@robertaaiello.eu) [www.robertaaiello.eu](http://www.robertaaiello.eu)  
Bailesteanu Marilena Craiova (Romania) [marilena.bailesteanu@gmail.com](mailto:marilena.bailesteanu@gmail.com)  
Berti Alberto Pisa [albertoberti2@virgilio.it](mailto:albertoberti2@virgilio.it) [www.albertoberti.it](http://www.albertoberti.it)  
Berti Rossana Vienna/Livorno [rossana\\_berti@yahoo.com](mailto:rossana_berti@yahoo.com) [www.rossanaberti.com](http://www.rossanaberti.com)

Cozzolino Silvia Pisa [abeiscuola@gmail.com](mailto:abeiscuola@gmail.com) [www.abei.it](http://www.abei.it)  
Cristofani Mauro Pisa [cristofani777@gmail.com](mailto:cristofani777@gmail.com)  
Dornstedt Wild Guido Milano  
Fornaini Enrico Pisa 1944-2024  
Gobio Alessandro Milano  
Pietrobelli Pietro Pisa  
Pollacci Bruno Pisa [brunopollacci@gmail.com](mailto:brunopollacci@gmail.com) <https://brunopollacci.jimdofree.com>  
Sanchini Elena Trieste [www.elenartonline.com](http://www.elenartonline.com)  
Sanchini Riccardo Trieste [canocia@gmail.com](mailto:canocia@gmail.com) [www.sanchini.it](http://www.sanchini.it)  
Serraglini Enrico [enrico.serraglini@libero.it](mailto:enrico.serraglini@libero.it)  
Toniolo Marta Pisa - [martabibbiani38@gmail.com](mailto:martabibbiani38@gmail.com)  
Vertuccio M. Maddalena Lucca [m.vertuccio@alice.it](mailto:m.vertuccio@alice.it) [www.mariamaddalenavertuccio.com](http://www.mariamaddalenavertuccio.com)

### **Artisti presentatisi individualmente**

Alexiev Emil Bulgaria,Sofia, [ealtd@abv.bg](mailto:ealtd@abv.bg) [instagram.com/email\\_alexiev](https://www.instagram.com/email_alexiev)  
Arati Adele Parma [adelearati@libero.it](mailto:adelearati@libero.it) [www.adelearati00.com](http://www.adelearati00.com)  
Bagnoli Francesco Capraia e limite (FI) [erostrato1@gmail.com](mailto:erostrato1@gmail.com)  
Ballini Laura Livorno [ballinilaura@gmail.com](mailto:ballinilaura@gmail.com)  
Bellino Massimo Roma [massimo-bellino@virgilio.it](mailto:massimo-bellino@virgilio.it)  
Bellucci Simone Limite S/A Firenze [info@simonebellucci.it](mailto:info@simonebellucci.it) [www.simonebellucci.it](http://www.simonebellucci.it)  
Bertolone Gloria Bolano (La Spezia) [airolgart@gmail.com](mailto:airolgart@gmail.com)  
Boccardi Massimo Livorno [massimo@boccardi.org](mailto:massimo@boccardi.org)  
Brunetti Margherita Maruotta (Pesaro/Urbino) [margheritabrunetti450@gmail.com](mailto:margheritabrunetti450@gmail.com)  
Bucher Gianni Milano [art@giannibucher.eu](mailto:art@giannibucher.eu)  
Busi Arturo Bologna [arturobusi@alice.it](mailto:arturobusi@alice.it)  
Calcagno Ivano Albissola Marina [ivanocalcagno7@gmail.com](mailto:ivanocalcagno7@gmail.com)  
Caldana Claudio Povegliano –VR [caldana.arte@alice.it](mailto:caldana.arte@alice.it) [www.artecaldana.jmdo.com](http://www.artecaldana.jmdo.com)  
Calorini Antonella S.Miniato Pisa, [a.calorini@gmail.com](mailto:a.calorini@gmail.com)  
Calvetti Claudio Livorno [claudio\\_calvetti@fastwebnet.it](mailto:claudio_calvetti@fastwebnet.it)  
Capellini Maria La spezia [volamari@gmail.com](mailto:volamari@gmail.com) [www.mariacapellini.it](http://www.mariacapellini.it)  
Carraro Libera Fiesse D'artico (Venezia) [libera.carraro@virgilio.it](mailto:libera.carraro@virgilio.it) [www.liberacarraro.it](http://www.liberacarraro.it)  
Castro M.Lucia Cenaia Pisa – [elelucy@gmail.com](mailto:elelucy@gmail.com) [www.mluciacastro.it](http://www.mluciacastro.it)  
Cecchetti Anna Firenze [anna.cecchetti44@gmail.com](mailto:anna.cecchetti44@gmail.com) [www.annacecchetti.it](http://www.annacecchetti.it)  
Chia Lia Cagliari [liachia@live.it](mailto:liachia@live.it) [www.liachia.it](http://www.liachia.it)  
Conti Massimiliano Olbia (SS) [conti\\_massimiliano@libero.it](mailto:conti_massimiliano@libero.it)  
De angelis luigi piero Salerno [luigipierodeangelis90@gimail.com](mailto:luigipierodeangelis90@gimail.com) [instagram – vagabondoo--](https://www.instagram.com/vagabondoo--)  
Demattio Rita Trento [rita.demattio@gmail.com](mailto:rita.demattio@gmail.com)  
Di Lucca Debora Milano [debora.di.lucca@gmail.com](mailto:debora.di.lucca@gmail.com) [www.deboradilucca.com](http://www.deboradilucca.com)  
Durelli Franco Roma tel.338.286539  
Emiliani Massimo Fonte Nuova (RM) [massimo.emiliani1@gmail.com](mailto:massimo.emiliani1@gmail.com)  
Eugeni Antonella Pomezia (RM) [e.antonella6529@gmail.com](mailto:e.antonella6529@gmail.com)  
Finazzi Adriana Cassinone Seriate (Bergamo) [adri.finazzi@gmail.com](mailto:adri.finazzi@gmail.com)  
Focs Bianca Casaleone (VR) [biancafocs@gmail.com](mailto:biancafocs@gmail.com) [www.biancafocs.com](http://www.biancafocs.com)

Gavazzi Mario Livorno [mario.gavazzi.1@gmail.com](mailto:mario.gavazzi.1@gmail.com) [www.mariogavazzi.com](http://www.mariogavazzi.com)  
Guliano Pinella Mascalucia (CT) [pinellagiuliano@yahoo.it](mailto:pinellagiuliano@yahoo.it) [www.pinellagiuliano.it](http://www.pinellagiuliano.it)  
Iorgulan Elena Città di Castello (PG) [elenadila.78@gmail.com](mailto:elenadila.78@gmail.com)  
Marchi Riccardo Casinalbo Modena [riccardodellera7@yahoo.com](mailto:riccardodellera7@yahoo.com)  
Mariani Giancarlo Firenze [888giancarlo@gmail.com](mailto:888giancarlo@gmail.com) [www.margiancarlomariani.com](http://www.margiancarlomariani.com)  
Martini silvana Camerino Loc.Paterno [silvi.martini66@gmail.com](mailto:silvi.martini66@gmail.com) [www.silvanamartini.it](http://www.silvanamartini.it)  
Masiello Antonio Raviscanina (CE) [masielloantonio123@gmail.com](mailto:masielloantonio123@gmail.com)  
Mazzoni Cinzia Cascina Pisa [rossocoralloart@gmail.com](mailto:rossocoralloart@gmail.com)  
Merlin Fausto Bologna [faumer.fm@gmail.com](mailto:faumer.fm@gmail.com)  
Mirabella Anna Maria Sarno (SA) [mirabellaa.m.84@gmail.com](mailto:mirabellaa.m.84@gmail.com)  
Nicosia Milena VittoriaRagusa [milenanicosia@hotmail.com](mailto:milenanicosia@hotmail.com) [www.saatchiart.com/enit/milenanicosia](http://www.saatchiart.com/enit/milenanicosia)  
Otarashvili Lamzirol Liza Prato [lizaotarashvili1971@gmail.com](mailto:lizaotarashvili1971@gmail.com)  
Palazzetti Beatrice Roma [b.palazzetti@tin.it](mailto:b.palazzetti@tin.it) [www.beatricepalazzetti.it](http://www.beatricepalazzetti.it)  
Pancotti Vanessa Marino (RM) [alexis26@live.it](mailto:alexis26@live.it) <https://www.webador.it/v2/dashboard>  
Pappacena Luigi Sarno(SA) [luigipappacena56@gmail.com](mailto:luigipappacena56@gmail.com)  
Parisi Luisella [luisellaparisiliberio.it](mailto:luisellaparisiliberio.it)  
Patricolo Blasco Maria Milano [info@blascomariapatricolo.it](mailto:info@blascomariapatricolo.it) [www.blascomariapatricolo.it](http://www.blascomariapatricolo.it)  
Petrelli Paola Anna Maria Napoli [paolapetrelli04@gmail.com](mailto:paolapetrelli04@gmail.com)  
Petrini Genni Capannori Lucca [jennipetrini64@gmail.com](mailto:jennipetrini64@gmail.com)  
Piccinini Alessandro Roma [alpiart.presenteismo@gmail.com](mailto:alpiart.presenteismo@gmail.com)  
Pilli Angelo Campofornido (Udine) [info@pilliart.com](mailto:info@pilliart.com) [www.pilliart.com](http://www.pilliart.com)  
Pontiroli Gianni Canneto Pavese(PV) [gpontiroli@tiscali.it](mailto:gpontiroli@tiscali.it)  
Raiquen Monfalcone [raiquen45@gmail.com](mailto:raiquen45@gmail.com)  
Roberti Elena Concesio (BS) [robele73@yahoo.it](mailto:robele73@yahoo.it)  
Rossi Stefania Viareggio (LU) [stefania.rossi@tecno-project.it](mailto:stefania.rossi@tecno-project.it)  
Santori Fabio Pomezia (RM) [santori.fabio@tiscali.it](mailto:santori.fabio@tiscali.it)  
Scopelliti Letterio Firenze [letterioscopelliti@yahoo.it](mailto:letterioscopelliti@yahoo.it)  
Scardigli Mauro Livorno [scardiglim@scardiglimauero.it](mailto:scardiglim@scardiglimauero.it) [www.scardiglimauero.it](http://www.scardiglimauero.it)  
Sfodera Sandra Roma [sandrasfodera@yahoo.it](mailto:sandrasfodera@yahoo.it)  
Spataro Fabio Giugliano Campania- [f.spataro@gmail.com](mailto:f.spataro@gmail.com)  
Spirineo Loredana Salerno [loredanaspirineo71@hotmail.com](mailto:loredanaspirineo71@hotmail.com)  
Solovyova Roma [any2854@yandex.ru](mailto:any2854@yandex.ru)  
Trastulli Gianluca Todi Fraz .PS Martino [gian7801@libero.it](mailto:gian7801@libero.it) [www.gianlucatrastulli.it](http://www.gianlucatrastulli.it)  
Viscardi Sergio Roma [ser.viscardi@gmail.com](mailto:ser.viscardi@gmail.com) [www.sergiottoartist.com](http://www.sergiottoartist.com)  
Zucchini Rolando Foligno [rolandozu@alice.it](mailto:rolandozu@alice.it)

Arteland – Terra dell'arte inaugurata sabato 3 maggio alle ore 18.00 dall'assessore al Turismo Paolo Pesciatini, ha ottenuto il massimo dei consensi, si è verificata una affluenza di pubblico non prevista, di seguito alcune foto a testimonianza dell'avvenimento.



Nelle foto:

1)Assessore al Turismo Paolo Pesciatini con Fabrizio Grossi che è stato a suo tempo assessore alla cultura della Provincia ed il Maestro Mario Salvo presidente del Gruppo Stratigrafico

2)Sulla scala visitatori e artisti

**Con il Patrocinio del comune di Pisa una importante manifestazione culturale**

## **ARTELAND- TERRA DELL'ARTE**

**130 artisti Italiani e stranieri. Inaugura un brillante assessore: Paolo Pesciatini**

Jolanda Pietrobelli

L'Evento Arteland- Terra dell'arte inauguratosi presso la galleria comunale <Spazio Espositivo Sopra le Logge> sabato 3 maggio con due interventi dell'Assessore Paolo Pesciatini davanti ad una marea di persone e artisti venuti persino da fuori i nostri confini italiani ( Olanda, Austria, Bulgaria, Romania, Polonia) per partecipare di persona ad un evento unico a Pisa, diciamo che Arteland ha riscosso consensi inaspettati data la grande partecipazione. Ho parlato di due interventi da parte dell'assessore, il primo riguarda la consegna di tre targhe donate a tre artisti: Enrico Fornaini artista pisano tra i più noti nella nostra regione soprattutto per i suoi affreschi unici per ingegno e collocazione, la targa doveroso omaggio alla memoria di un artista che ha dedicato la sua vita all'arte, è stata consegnata alla moglie Enrica e ai figli Fabio e Francesco, tutti e tre visibilmente commossi. Fornaini è scomparso lo scorso anno. Era doveroso donare una targa al maestro internazionale Mario Salvo per i suoi oltre cinquanta anni con l'arte, l'artista romano impegnato in Italia e all'Estero è conosciuto per il suo modo di fare arte, ha creato la corrente stratigrafica a cui hanno aderito molti artisti italiani. La terza targa è stata riservata a Michela Radogna artista poliedrica che ha spaziato tra la scultura, la pittura la ceramica e quanto altro. Avendo fatto tutto ed essendo arrivata ai suoi 80 anni sulla cresta dell'onda, ha ritenuto di chiudere in bellezza la sua carriera. L'assessore Paolo Pesciatini, eccellente oratore ha presentato al pubblico la valenza dei tre artisti, per poi soffermarsi sulla manifestazione Arteland che ha radunato nella originale galleria progettata dall'architetto Roberto Pasqualetti a cui ha dato il nome di <Spazio Espositivo Sopra le Logge> ( in altra parte del giornale si è preso in considerazione la spiegazione e la nascita di questo luogo dedicato al culto dell'arte) un numero considerevole di artisti qualcosa come 130 presenze, artisti appartenenti a varie correnti e qui si spazia dalla pittura alla grafica alla fotografia, alla scultura, alla moda, computer art, pec-uork ( mi si consenta di scriverlo così perché è più leggibile!). Sta per uscire ad opera dell'ing.Enzo Lamassa che si è preso l'onere di montare una mostra così complessa, il catalogo in formato e-Book che potrà essere scaricato dal sito [www.aerteland.eu](http://www.aerteland.eu) che raccoglie notizie e foto sugli espositori. Dunque la città toscana, oltre ad accogliere e festeggiare la sua squadra del cuore <il Pisa in serie A> apre le sue braccia ad una manifestazione altrettanto importante per i cultori d'arte, una manifestazione/evento <ARTELAND – TERRA DELL'ARTE> che grazie ad un anno di preparazione e all'amore per le cose d'arte di personaggi come Brunella Pasqualetti lei stessa artista tra le più qualificate nella regione, alla bravura e l'ingegno dell'Ing. Enzo Lamassa, amante dell'arte e da molti anni in collaborazione con <A.C.P. Fondazine Cris Pietrobelli, e il web-master Maestro Guruprem Roberto Aiello che da sempre crea i siti per le manifestazioni dell'associazione e un pochino grazie a me che ogni tanto ho qualche idea buona, senza dilungarmi troppo grazie alla collaborazione di questo gruppo, Arteland abbraccia un vasto mondo artistico con tanto amore.

Le foto dell'evento e filmati si possono vedere sulla pag. FB <arteland-Terra dell'arte> e sul sito [www.arteland.eu](http://www.arteland.eu)

## UNA TESTIMONIANZA DI FILIPPO BEDINI ASSESSORE ALLA CULTURA



La Scala sopra le Logge ospita in questa occasione "ARTELAND Terra dell'arte", una ricca mostra collettiva che dobbiamo all'intuizione e all'estro dell'Associazione culturale Premiata Fondazione Cris Pietrobelli di Pisa.

Questo originale spazio espositivo, moderno annesso allo storico Palazzo Gambacorti, si presta naturalmente all'allestimento di una galleria di opere di un ampio numero di artisti italiani e stranieri che, diversi tra loro per provenienza, formazione, stile e tecnica, offrono un interessante spaccato del panorama artistico dei primi decenni del millennio, attraverso ogni modalità espressiva: grafica, pittura, scultura, design, fotografia, ed ogni altra forma di arte visiva e dell'immagine.

La Fondazione Cris Pietrobelli, associazione culturale vivace e attiva nell'ambito della promozione dell'arte contemporanea, ha saputo raccogliere e armonizzare la produzione di questi artisti dando vita a un percorso comunicativo forte e icastico.

Alla Fondazione Pietrobelli va il plauso dell'Amministrazione Comunale per avere, ancora una volta, contribuito a identificare la città di Pisa quale fulcro d'arte e creatività.

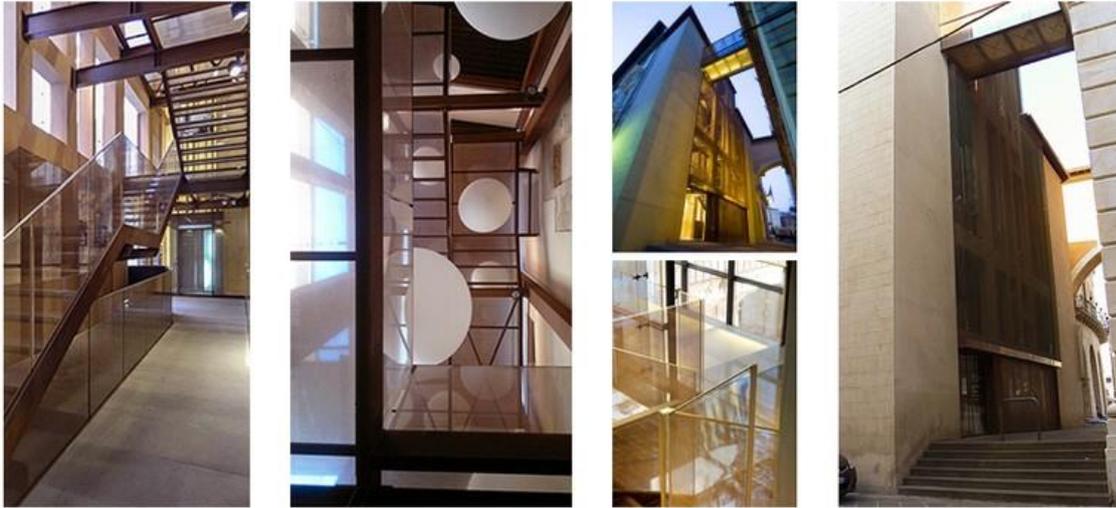
Filippo Bedini  
Assessore alla Cultura

# SPAZIO ESPOSITIVO

## < SOPRA LE LOGGE >



Nel cuore di Pisa vive una importante opera di architettura contemporanea, significativa in quanto capace di proporre linguaggi attuale e di stabilire una fertile interazione con uno dei monumenti architettonici più rappresentativi della città storica. Si tratta dell'edificio <Sopra le logge> guscio della promenade verticale che consente l'accesso all'ottocentesco <Archivio di Stato> di Pisa. Il progetto firmato da uno dei più interessanti architetti pisani, Roberto Pacqualetti, si inserisce nel centro storico della città, con eleganza, garbo ed equilibrio: una pelle bruna di corten resa a tratti trasparente, grazie all'utilizzo di lastre di vetro, nutrite da una sottile rete di rame e ottone, avvolge le scale e l'ascensore in ferro e vetro che attraverso ampie vedute sulla città e sugli ambienti di rappresentanza dell'adiacente Palazzo Gambacorti, permettono di accedere all'Archivio di Stato, situato al primo piano delle Logge. E così la pietra, materiale atavico si confronta con l'acciaio corten, materiale di gusto contemporaneo, in uno scambio serrato tra suggestioni del passato e innovazioni del presente.



L'evento denominato <Arteland-Terra dell'arte> si avvale di una organizzazione oramai collaudata negli anni e di cui qui facciamo menzione:

- Roberto Aiello                      Webmaster
- Enzo Lamassa                      Progetto allestimento mostra e sviluppo catalogo
- Brunella Pasqualetti              Organizer evento
- Jolanda Pietrobelli                Creazione evento

• **Curatela**

- Roberto Aiello
- Enzo Lamassa
- Brunella Pasqualetti
- Jolanda Pietrobelli

Quattro nomi quattro personaggi in sincronia tra di loro.

L'artista toscana ha iniziato percorsi dentro una cultura orientale  
**BRUNELLA PASQUALETTI E IL COLORE RUGGENTE**



Brunella Pasqualetti, un tempo artista <fauve>, per quel suo modo ruggente di trattare il colore, in questo ultimo ventennio è approdata cautamente ad una forma di espressione sgocciolata di eco americano. Oggi la sentiamo molto forte nel maneggiare il colore che l'artista sublima negli accostamenti, sollecitati da una distinta sensibilità contemporanea, che fa di lei un'entità stabile nel suo concetto di arte. Dopo un periodo ricco di partecipazioni, per approdare ai più fermi anni 90, la Pasqualetti si è poi isolata, per assecondare una evoluzione, grazie alla quale pur non avendo cambiato la filosofia di pensiero, ha potuto ampliare la propria conoscenza della materia, trovando stimoli alla sua sensibilità pittorica/ poetica. Il suo modo di usare gli strumenti le permette di arrivare a quell'espressione <spessa> di grande risoluzione. L'artista toscana dipinge molto, ma sceglie <moltissimo> fra le sue opere da conservare, ciò che non la convince ha il coraggio di distruggere, per poi riprendere il discorso dall'inizio.

\*Lei da molti anni ha iniziato percorsi dentro una cultura orientale, studiosa di Osho e praticante tecniche di meditazione e PNL di cui si serve per lavorare, non lascia spazio al caso, ma certamente dà voce alle sue emozioni.

\*L'artista preferisce quell'intesa spirituale che lei esprime con un ideale di assoluto, attraverso le sue esperienze che sono punti fermi nella continuità dei suoi colori formali. Aggressiva eppure dolce, ruggente eppure tenera, il suo colore vertiginoso che scorre senza sosta, invadendo il tessuto della memoria e la violenza dei toni, in comunione all'azione dello spargere materia sulla superficie, hanno origine dalla voglia dell'Artista, di rompere con certi schemi materiali, che lei addensa ed imprigiona nella sua gestualità vaga in queste opere, elaborate a spatola, lo stato d'animo delle giornate trascorse, simile ad un viaggio pellegrino sulla terra, dove si sofferma, sosta, si anima e capisce la luce dei giorni che si

sovrappongono uno dietro l'altro e si vivacizzano in tonalità significative.

\*Vive e lavora a Pisa, Diplomata all'Istituto Dirigenti di Comunità e Istituto Magistrale.

\*Practitioner di PNL (Programmazione Neuro-Linguista- R. Bandler – J. Della Valle).

\*Master di Reiki

\*Collaborazioni a testate giornalistiche specifiche:

\*Yin News (mensile di informazione e cultura olistica)

\*Art...News (quadrimestrale di arte)

\* Antiquarianda (semestrale di universi di arte e cultura)

\*Gusto (bimestrale di attualità e cultura)

[pasqualetti.brunella@libero.it](mailto:pasqualetti.brunella@libero.it)

Creatore geniale esperto d'arte cura gli allestimenti suoi sono i cataloghi e i loghi degli eventi che interessano l'associazione  
**ENZO LAMASSA UN NOME DI QUALITA'**



Enzo Lamassa. Nato a Pisa nel 1973, svolge la professione di ingegnere.

\*È presidente dell'Associazione culturale no profit Civico29Lab che svolge attività di promozione e organizzazione di mostre d'arte, in ambito cittadino, impegnandosi nella valorizzazione di giovani artisti.

\*Scrive d'Arte sul blog personale Nuove Corrispondenze.

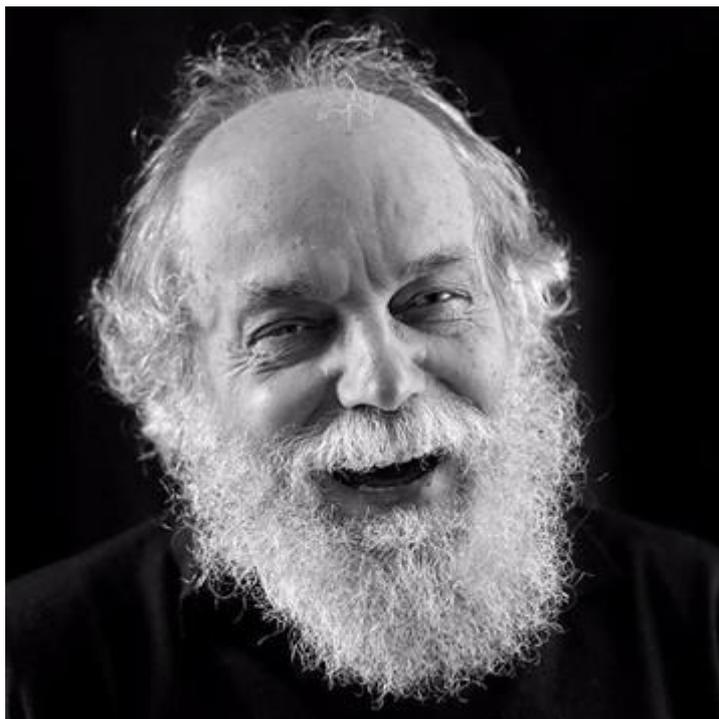
\*Collabora da anni con cultori dell'arte e della scienza partecipando all'organizzazione di eventi culturali.

\*Nel 2022 esordisce con una propria opera in Artemediterranea edizione online.

È un personaggio schivo e per quanto il suo sapere d'arte sia di vasta portata non gli piace sentirsi al centro di <qualche attenzione>.

Personaggio eclettico web master sannyasi  
spiritualista di vasti percorsi

## **ROBERTO AIELLO**



Roberto Aiello. Ho vissuto molte vite in questi anni di permanenza su questa terra ed ogni vita mi ha lasciato una qualità dovuta all'esperienza acquisita. In questa fase e in questa circostanza mi occupo di questo sito web cioè di comunicare attraverso immagini sulla rete virtuale mentre nella vita reale mi occupo di comunicare direttamente con le persone attraverso silenzi e parole per superare o meglio attraversare le soglie dell'umano dolore e scoprire le infinite possibilità nascoste in ogni essere umano.



Una nota di M. Antonia Hash  
Presidente A.C.P. Fondazione Cris Pietrobelli

Quando Jolanda Pietrobelli mi prospettò l'idea di costituire (era l'anno 2012) <ACP. Fondazione Cris Pietrobelli> e mi propose la carica di presidente rimasi piacevolmente sorpresa, ma un po' perplessa. Lei nome conosciuto a Pisa per la sua esperienza nel campo dell'arte, mi piace ricordare qui che la sua tesi l'ha svolta su Picasso ed ha al suo attivo pubblicazioni a non finire sulla materia arte, la mia perplessità riguardava me, in quanto io ho frequentato Ragioneria e non mastico arte. Però lavorare con lei, ovvero appoggiarla nelle sue idee sempre geniali mi sarebbe piaciuto... e le ho detto <SI>. E ho fatto bene perché ogni suo evento, ogni mostra, ogni giornale da lei creato, ogni libro da lei pubblicato è stato un successo. Arteland nata come dice lei dalle ceneri di Artemediterranea che dal 2016 fino alle soglie della presunta pandemia è stata un successo pieno portando il suo contributo ad una città d'arte come Pisa. Però quando l'Italia è stata rinchiusa, la manifestazione ne ha sofferto, oramai apparteneva al passato e per il presente era necessario ben altro e così le è frullata nella testa ARTELAND- TERRA DELL'ARTE come le è venuto un nome del genere non lo so, inutile che glielo chieda, lei è gelosa custode delle sue creature e questa in ordine di tempo è la sua ultima creatura, nata benissimo, considerando il numero incredibile di artisti venuti persino dall'estero, riuniti sotto questa etichetta, potranno essere veduti e ammirati in un luogo a lei caro una galleria suigeneris progettata e realizzata dall'architetto pisano Prof. Pasqualetti che ha creato questo gioiello dal nome <Spazio Espositivo Sopra le Logge> proprio di fianco al Palazzo del Comune. Un evento così Pisa lo vede oggi. E come dice lei : ad majora semper!

M. Antonia Hasch

Presidente A.C.P. Fondazione Cris Pietrobelli Pisa

### Ringraziamenti

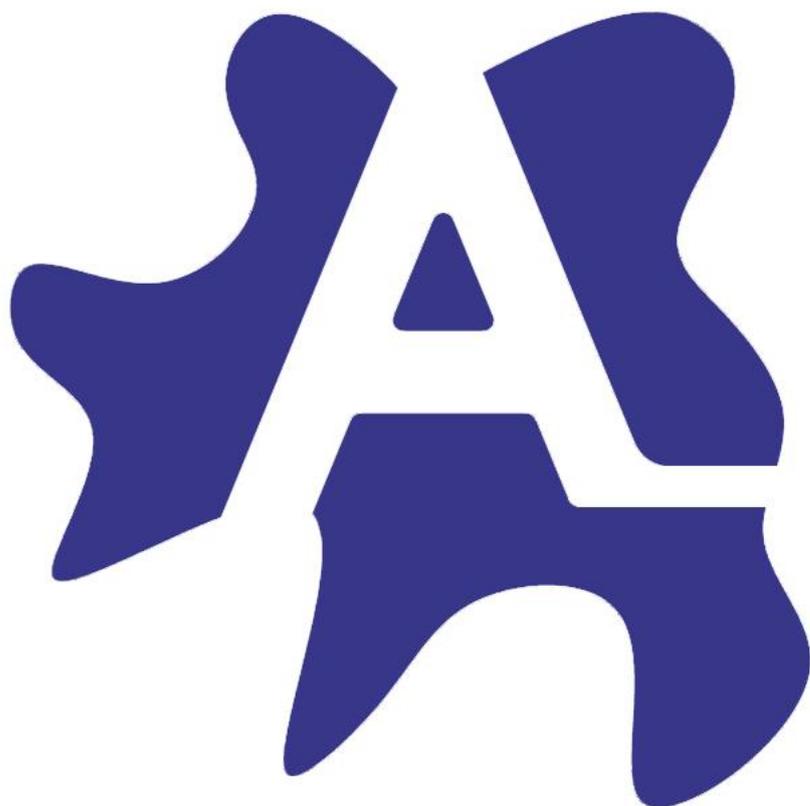
La nostra associazione ritiene doveroso ringraziare il Comune di Pisa nelle persone dell'Assessore alla Cultura Filippo Bedini che ha permesso questa Mega Mostra, che ha scritto l'apertura del catalogo, la Dott.ssa Angela Parini per averci supportati e anche sopportati...e un ringraziamento sentito e affettuoso alla sig.ra Angela Salvaggiulo che è stata sempre presente nei nostri momenti di difficoltà. Un grazie alla portineria del Comune che è stata molto disponibile con noi.

All'assessore Paolo Pesciatini che ci ha dedicato una giornata inaugurando la nostra mostra ARTELAND-TERRA DELL'ARTE e rimanendo con noi un grazzissimo dal cuore, per essere stato un eccellente oratore, molto apprezzato dal pubblico e dagli artisti.

Grazie COMUNE DI PISA sperando di poter ripetere questa esperienza tra due anni.

## Sommario

|                                               |                |    |
|-----------------------------------------------|----------------|----|
| Pisa terra d'arte                             | T. Criselli    | 4  |
| Arteland- Terra dell'arte                     | J. Pietrobelli | 9  |
| Testimonianza Ass.re Cultura                  | F. Bedini      | 10 |
| Spazio Espositivo Sopra le Logge              |                | 11 |
| Brunella Pasqualetti                          |                | 13 |
| Enzo Lamassa                                  |                | 15 |
| Roberto Aiello                                |                | 16 |
| Nota Presidente A.C.P. Fond. Cris Pietrobelli | A.Hasch        | 17 |
| Ringraziamenti                                |                | 18 |



**ARTELAND**  
*Terra dell'arte*

